



DCJ-1913020101060000

Seat No. \_\_\_\_\_

**B. P. A. (Sem. VI) (Vocal) Examination**

July - 2022

**Principles of Music Vocal (Core)**

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્નો લખવા ફરજિયાત છે.  
(૨) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

૧ કોમન કોર્ડ વિશે સમજાવી તેના પ્રકારો લખો.

**અથવા**

૧ ડાયોટોનિક સ્કેલ વિશે સવિસ્તૃત સમજાવો.

૨ ટેમ્પર્ડ સ્કેલ અને નેચરલ સ્કેલ વિશે લખો.

**અથવા**

૨ વેસ્ટર્ન મ્યુઝિકલ સ્કેલ વિશે સમજાવી, પાયથોગોરિયન સ્કેલ વિશે લખો.

૩ ક્રોમેટિક, પેન્ટાટોનિક, હેક્સાટોનિક અને હેપ્ટાટોનિક સ્કેલ વિશે માહિતી આપો.

**અથવા**

૩ કોર્ડ વિશે સમજાવી માયનોર કોર્ડ વિશે લખો.

૪ મેજર ડાયોટોનિક સ્કેલ અને માયનોર ડાયટોનિક સ્કેલ વિશે સમજાવો.

**અથવા**

૪ કોર્ડની હાર્મની અને મેલોડી સમજાવો.

૫ સ્વરાંતરો અને તેના પ્રકારો સમજાવો.

**અથવા**

૫ સ્વરાંતરોના પ્રકારોની એકબીજા સાથે તુલના કરો.

## ENGLISH VERSION

### Instructions :

- (1) Write all the questions compulsory.
- (2) The marks of each questions are identical.

1 Write about Common Chord and its types.

**OR**

1 Explain in detail about Diatonic scale.

2 Write about Tempered scale and Natural scale.

**OR**

2 Explain about Western Musical scale and write about Pythagorean scale.

3 Give information about Chromatic, Pentatonic, Hexatonic and Heptatonic.

**OR**

3 Explain Chord and write about Minor Chord.

4 Explain about Major Diatonic scale and Minor Diatonic scale.

**OR**

4 Explain Harmony and Melody of Chord.

5 Explain Intervals and its types.

**OR**

5 Compare the types of Intervals with each other.

---